Деятельностный подход к изучению трудных тем по русскому языку.

Кабалдаева Е.С., учитель начальных классов МОУ «Дмитриевская СОШ»

**Системно-деятельностный подход в преподавании русского языка.**

Обществом в последние десятилетия осознано значение непрерывного образования, связанного с необходимостью для человека сменить несколько видов деятельности в течение жизни. Умение читать уже не может считаться способностью, приобретенной в раннем школьном возрасте, и сводиться лишь к овладению техникой чтения. Теперь это постоянно развивающаяся совокупность знаний, навыков и умений, т.е. качество человека, которое совершенствуется на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Основными единицами любой деятельности являются потребности и мотивы, задачи и действия, средства и операции. В системной организации учебной деятельности школьников следует выделить пять основных компонентов:

1) *учебно-познавательные мотивы,* «для чего мне необходимо изучить этот объект»

2)действие *целеполагания* («что я должен сделать…»)

3)выбор средств и методов, *планирование* решения («как и в какой последовательности я должен решить задачу»)

4)*решение задач*

*5)рефлексивно-оценочные действия* («все и правильно ли я сделал, что еще необходимо сделать, чтобы достигнуть цели»).

Реализация деятельностного подхода на уроке заставляет учителя перестроить свою деятельность, уйти от привычного объяснения и предоставить обучающимся самостоятельно, в определенной последовательности открыть для себя новые знания и присвоить их. Именно ученики являются главными «действующими героями» на уроке. И, безусловно, их деятельность на уроке должна быть осмыслена, личностно-значима: что я хочу сделать, зачем я это делаю, как я это делаю, как я это сделал.

**Деятельностный подход к организации читательской грамотности на уроках русского языка.**

*Читательская грамотность* - способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. В стремительно меняющемся мире жизнь предъявляет к чтению новые задачи: невероятно быстро нарастает количество текстов, появляются печатные тексты нового типа (сплошные, несплошные тексты). Соответственно, изменяется и виденье задач обучения.

Эти тексты требуют несколько иных читательских навыков, так как, содержат особые связи информационных единиц текста и особые формальные указатели на эти связи (название граф, таблиц, цвет, шрифт).

Именно поэтому для современного этапа развития методики преподавания русского языка актуальным является развитие читательских умений на основе схем-таблиц как формы предъявления лингвистической информации.

Современные УМК позволяют решать задачи по развитию читательской грамотности:

-понимать коммуникативную цель чтения текста;

-фиксировать информацию на письме в виде плана, тезисов, полного или сжатого пересказа (устного или письменного);

-определять основную мысль текста;

-дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию;

-выделять информацию, иллюстрирующую языковые факты, явления или аргументирующую выдвинутый тезис;

-комментировать и оценивать информацию текста.

Современное общество требует выпускника, владеющего важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями. Он должен уметь формулировать цели деятельности, планировать ее, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников. Одной из главных целей изучения предметов «Русский язык» и «Литература» является «формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма».

Раньше, когда предметы «учили», результат достигался в большей степени рассказом учителя и последующим закреплением полученных знаний различными способами. Сегодня при колоссальном информационном давлении на ребенка известные приёмы и методы изучения материала теряют свою эффективность. Решить поставленную задачу можно только одним способом – вовлечением учащихся в самостоятельную учебно-познавательную деятельность, обеспечив в процессе обучения также ещё и саморазвитие личности ребёнка

Технология системно-деятельностного подхода является механизмом  
качественного достижения новых результатов образования и включает в себя:

Мотивацию к учебной деятельности;

Актуализацию знаний;

Проблемное объяснение нового знания;

Первичное закрепление во внешней речи;

Самостоятельную работу с самопроверкой (внутренняя речь);

Включение нового знания в систему знаний и повторение;

Рефлексию.

**Мотивация**

Мотивацию учения можно рассматривать как предпосылку, условие и как результат учебной деятельности.

Учителю необходимо так организовать учебно-познавательную деятельность, чтобы учащиеся сами могли поставить цель изучения того или иного вопроса, решить проблему, применить полученные знания на практике. Для мотивации учащихся важно продумать начало урока, подобрать такие слова, цитаты из текста произведений, задания, чтобы проблемы урока стали личностно значимы для ученика.

В основе деятельностного подхода к обучению: рекомендуются разнообразные приемы и методы, «включающие» школьников в совместную работу - решение задач и заданий практического характера, разгадывание ребусов, загадок, игры, уроки-путешествия, уроки-семинары, уроки- диспуты и др.

Например: «Сегодня у нас не будет урока, у нас состоится пресс-конференция на тему…» Или «У нас урок вопросов и ответов. Учимся задавать вопросы… Учимся подвергать сомнению любую высказанную идею. Ищем ошибки в сказанном… Делимся на критиков и изобретателей…».

**Как сделать урок русского языка интересным?**

Виды заданий, повышающих мотивацию.

Главный отличительный признак таких заданий - их связь с деятельностью, которую в психологии называют «продуктивной», творческой. Есть и другие признаки:

- самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);

- необычные условия работы;

- активное воспроизведение ранее полученных знаний в незнакомых условиях.

Эти задания могут быть представлены в виде проблемных ситуаций (затруднительных положений, из которых надо найти выход, используя полученные знания), ролевых и деловых игр, конкурсов и соревнований (по принципу "кто быстрее? больше? лучше?") и других заданий с элементами занимательности (житейские и фантастические ситуации, инсценировки, лингвистические сказки, загадки, "расследования").

**"Перевод с русского на русский"**

Этот вид заданий предполагает работу по опознанию и объяснению языковых явлений, предъявляемых нетрадиционными способами. Выполняя эти задания, школьники должны заменить указанные учителем языковые единицы (слова, словосочетания, предложения) синонимичными. Необходимость замены диктуется характером языкового материала: в него включаются случаи неуместного употребления единиц языка, нарушения литературных норм, затемняющие смысл высказывания или делающие его двусмысленным, иногда приводящие к комическому эффекту. Синонимическая же замена ("перевод") делает высказывание точным, понятным, правильным.

К заданиям этого типа относятся:

- "перевод" иноязычных, профессиональных, устаревших, жаргонных слов;

- "перевод" текстов (или составление словарей к ним), написанных на несуществующем языке по типу "глокойкуздры";

- "перевод" текстов, составленных в одном стиле, на "язык" другого стиля (лингвистические сказки, образное толкование слов-терминов);

- "перевод" (расшифровка смысла) языковых единиц, употребленных заведомо неправильно для создания юмористического эффекта или в целях привлечения внимания к речевым ошибкам учащихся (на примерах произведений юмористического плана или ученических работ).

Задание 1. Статья журналистки О.Чегодаевой в "Комсомольской правде" называется "Чем отличается линер от роллера, знает каждый лицеист". "Переведите" название статьи, предварительно прочитав отрывки из нее. Какие слова из этой области вам еще известны? Объясните их значение, "проэкзаменовав" друг друга.

**Лингвистические «Почемучки»**

Это вопросы, целью которых является активизация мыслительной деятельности учащихся привоспроизведении полученных ранее знаний. Неожиданность формулировок вопросов по форме и не шаблонность их содержания служат хорошим стимулом для выполнения заданий. Отвечая на вопросы, делая своеобразные маленькие "открытия" в области лингвистики, школьники убеждаются в практическом значении знаний по русскому языку, сам учебный предмет открывается для них по-новому.

За внешней простотой (иногда даже несерьезностью формулировок) вопросов кроется серьезное лингвистическое содержание: языковые факты учащиеся должны объяснить "научным языком". Таким образом, при выполнении этих заданий главным является не опознание языковых фактов, а их объяснение, т.е. формируются умения и навыки построения связного высказывания в научном стиле.

К заданиям этой группы относятся:

- вопросы проблемного характера (выбор одного варианта из нескольких, разграничение двух правильных вариантов, сопоставление вариантов);

- вопросы занимательного характера (в их основе - внеязыковая ситуация: вопросы-шутки, вопросы-загадки, "неожиданные" или "детские" вопросы).

Задание. Сформулируйте развернутый связный ответ на вопрос.

1. Почему, когда смотришь на сцену в бинокль, не только лучше видишь, но и лучше слышишь и понимаешь?

2. Почему иностранец, изучающий русский язык, принял кузницу за жену кузнеца, а кузнечика - за их сына? (По И.М.Подгаецкой.)

3. Почему в приведенных парах слов оба случая написания правильны? Чем они отличаются?

Стукнете - стукните. Вырастешь - вырастишь. В пенье птиц - в пении птиц. В "Песне о Соколе" - в "Песни о вещем Олеге".

**Микроисследования**

Задания этого типа предполагают формирование у учащихся исследовательских умений (на доступном для определенного возраста уровне):

-работать с научно-популярной литературой и справочниками;

-анализировать языковые единицы; формулировать выводы;

-составлять текст (сообщения, реферата, доклада).

**Задания «На засыпку»**

Подход к этому виду заданий состоит в максимальном усложнении его содержания, составляющих его языковых единиц (большей насыщенности однородными орфограммами, пунктограммами, лексическими и грамматическими явлениями, чем при традиционно отобранном материале). Таким образом, оставаясь по форме выполнения привычными, нестандартные задания этой группы расширяют возможности учителя в осуществлении дифференцированного подхода к учащимся в процессе обучения русскому языку (степень усложнения материала будет зависеть от уровня подготовки учащихся и этапа работы над ним). Для учащихся же такая работа полезна в том плане, что позволяет совершенствовать навыки самоконтроля.

К заданиям этого типа можно отнести:

- диктанты "на засыпку";

- редактирование предложений и текстов, максимально насыщенных однотипными элементами (речевыми ошибками, неуместно употребленными словами и конструкциями);

- подбор однотипных языковых единиц (синонимов, родственных слов и др.) к данной - по принципу "кто больше

**Предметные** (терминологические) **диктанты.**

Запишитеодним словом диктуемые словосочетания.

Лингвистический диктант. Графическое обозначение звука на письме. Часть слова перед корнем. Определение, выраженное существительным. Вода, от воды, к воде... Голубое небо, смотреть на небо, смотреть вдаль...

Литературоведческий диктант. Художественное преувеличение. Строение художественного произведения. Краткое изречение. Литературные воспоминания. Литературное воровство.

Математический диктант. Вытянутый квадрат. Равносторонний прямоугольник. Линия, делящая угол пополам. 1000 грамм. 100 килограмм. 1000 килограмм. 1000 метров.

Исторический диктант. Вооруженное нападение одного государства на другое. Власть народа. Отсутствие всякой власти. Распространение экономического и политического влияния одного государства на другое. Политика устрашения, насилия, подавления.

На уроках русского языка можно выполнять **логически-поисковые задания**.

Например, назвать лишнее слово из ряда: метро, эскимо, громко, пшено.

Этот вопрос предполагает однозначный ответ: лишнее слово «громко», так как это наречие, а остальные - существительные. Ученики же, уже приученные видеть много аспектов решения одной и той же однозначной задачи, увидели, что лишним может быть и «эскимо» (в этом слове три слога, а в остальных только два), и снова вернуться к слову «громко», но по позиции ударного слога.

**Проектная деятельность обучающихся**

В основе метода лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развивать творческое мышление, умение увидеть и решить проблему, а также направлено на обучение детей элементарным приемам индивидуальной и совместной деятельности в ходе проектов.

**Главными целями** введения этого метода являются:

1. развитие интереса к предмету;

2. приобретение исследовательского опыта;

3. развитие умения творчески оформлять и доносить до заинтересованной аудитории необходимую информацию;

4. развитие умения работать самостоятельно, в парах, в группах и т.д.;

5. получение дополнительных знаний по теме;

6. развитие навыков монологической речи (по заданным образцам)

Проекты удобны и тем, что они очень разнообразны по форме, содержанию, характеру доминирующей деятельности, по количеству участников, по продолжительности исполнения. Формы реализации проекта также различны: это может быть печатная работа, статья, доклад на конференцию, стенгазета, альманах, мультимедиапрезентация, творческий отчет и т.д.

**Рефлексия**

Это одно из важнейших средств формирования умения учиться. К средствам, формирующим универсальные учебные действия на стадии рефлексии, помогающие творчески интерпретировать информацию, относятся: написание эссе, составление телеграммы, памятки, инструкции, стихотворение по алгоритму, письмо по кругу, синквейн.

Реализация системно-деятельностного подхода способствует успешному обучению школьников.

**Особенность метода** - самостоятельное «открытие» детьми нового знания в процессе исследовательской деятельности. Это способствует тому, что знания и учебные умения приобретают для обучающихся личную значимость. У детей формируются основные учебные умения, позволяющие им успешно адаптироваться в основной школе и в жизни.

Ведущими характеристиками ученика становятся его способность самостоятельно мыслить, анализировать, умение строить высказывания, выдвигать гипотезы, отстаивать выбранную точку зрения, наличие представлений о собственном знании и незнании по обсуждаемому вопросу.

А для учителя системно-деятельностный метод является универсальным средством, предоставляющим инструментарий подготовки и проведения уроков в соответствии с новыми целями образования.

Важнейшей задачей становится - воспитание ученика-исследователя. Достижение поставленных целей возможно при использовании деятельностного метода - процесса, который открывает широкие возможности для развития активной и творческой личности, способной вести самостоятельный поиск, делать собственные открытия, решать возникающие проблемы, принимать решения и нести ответственность за них.

**Показатели владения педагогом современными технологиями**

**системно-деятельностного подхода**.

Учит детей определять границы своего знания, ставить проблему.

Учит детей осуществлять контроль и самооценку своей деятельности в соответствии с выработанными критериями.

Организует учебное сотрудничество детей, совместно-распределенную деятельность при решении учебных задач, учит детей работе в группе.

Создает условия для выстраивания ребенком индивидуальной траектории изучения предмета.

Использует современные информационные технологии для формирования способности самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве.

Организует проектные и событийные формы работы.

Организует совместно-распределенную деятельность детей во внеучебной работе.

Обеспечивает включение детей в социально-значимые проекты.

Обеспечивает включение родителей в событийную и проектную деятельность детей.

Применяет информационные технологии в образовательном процессе.

Владеет иностранным языком и применяет его в образовательном процессе.

**Восполнение и корректировка опорных предметных умений**

**1)Фонетика и графика** - умение характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие: согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие.

Методика проведения фонетико-графического (звуко – буквенного) разбора слова самостоятельно по предложенному алгоритму.

**Перечень фонетико-графических умений.**

Согласно школьной программе, учащиеся начальных классов овладевают **комплексом фонетико-графических умений:**

-умениями распознавать звук и букву,

-звуки гласные и согласные,

-согласные парные по звонкости и глухости,

-непарные звонкие, непарные глухие,

-согласные парные по мягкости и твердости,

-всегда твердые и всегда мягкие,

-умениями делить слова на слоги,

-находить и выделять ударный слог,

-с помощью гласных букв правильно обозначать мягкие и твердые согласные на письме,

-пользоватьсядля обозначения мягкости согласных звуков и мягким знаком как разделительным.

Хотя до школы дети практически овладевают звуковым строем речи, но это не означает, что еще до специального обучения первоклассники в состоянии разделить слово на слоги, произнести последовательно каждый звук в слове. Необходима целенаправленная работа над формированием у первоклассников указанных выше умений, что, в свою очередь, предполагает овладение такими умственными операциями, как анализ, синтез, сравнение, классификация, а также усвоение некоторых элементов знаний о природе звуков, их взаимодействии в составе слов их своеобразии по сравнению с буквами и т. п.

Изучение фонетики и графики занимает центральное место в I классе, так как учащиеся овладевают процессом чтения и письма.

Во II, III, IV классах программа не включает новых сведений, однако фонетические знания вступают в новые связи и совершенствуются. Так, например, при формировании навыков правописания проверяемых безударных гласных в корнях слов происходит совершенствование умения распознавать в слово ударный слог, поскольку как в проверяемом, так и проверочном словах дети находят ударные и безударные слоги, выделяют корень. Совмещение двух действий (распознавание ударения в слове, нахождение корня) — более сложная деятельность, чем выполнение одного из них. Однако это благоприятная ситуация для развития умений делить слова на слоги, находить ударный, гласные и согласные звуки. Одновременно учащиеся убеждаются и в необходимости фонетических знаний для решения многих практических задач, в частности для правильного написания слова, его точного произношения, понимания лексического значения.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 4-го года обучения Содержательная линия «Система языка» Раздел «Фонетика и графика»

**Выпускник научится:**

• различать звуки и буквы;

• характеризовать звуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, со- гласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);

• зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Метод языкового разбора — звукового (фонетического) и звуко-буквенного (фонетико-графического) анализа — помогает при решении орфографических и словообразовательных задач.

Для чего нужно подробное изучение фонетики и графики, развитие фонематического слуха, орфографической зоркости школьников уже на начальном этапе обучения? С одной стороны, дети осваивают орфоэпические нормы родного языка — культурный человек должен правильно произносить слова. С другой стороны, различать устное произношение и написание слова необходимо, чтобы освоить «перевод» речи устной в письменную. Научить тому, как соотносятся между собой звуки и их знаки (буквы), и есть основная задача начальной школы. В этот же период закладываются и основные правила орфографии (правильного написания слов).

Особенность русской графики заключается в том, что в нашем языке для обозначения 5 звуков (фонем) гласных используется 10 букв, а для записи 33 согласных — 21 буква и 2 знака: твердый и мягкий. В чем секрет «избытка» букв гласных звуков и «недостатка» согласных и предстоит узнать младшим школьникам.

Младшие школьники на уроках русского языка становятся юными лингвистами и «открывают» законы обозначения звуков буквами. Для этого им надо в совершенстве овладеть методом звуко-буквенного анализа слова: произнести слово, выделить в нем слоги, слоги разделить на звуки, а затем понаблюдать, как в русском языке на письме передается тот или иной звук. На уроках обучения грамоте школьники научились составлять звуковые схемы слов, выделять ударный слог, соблюдать логические ударения, паузы в структуре предложения, осознавать лексическое значение произнесенного слова и сознательно употреблять его в речи — эти умения помогают им и в дальнейшем обучении.

Во II, в III и IV классах знания по фонетике и графике обобщаются и систематизируются. Школьники учатся различать звуковую оболочку и лексическое значение омофонов (пруд — прут, грусть — груздь), омографов (спала и спала, кружки и кружки) и омоформ (степи — степи, горы — горы, реки — реки, попугай сущ. — попугай глаг.). Умение распознавать мягкость и твердость, звонкость и глухость согласных звуков позволяет ученикам не смешивать разные слова, например: лук — люк, угол — уголь, кора — гора, плоты — плоды. Звуковой анализ слов необходим для правильного употребления таких слов, как эскалатор, бидон, бетон, трамвай, трамплин и т. д.

**2)Состав слова** – умение различать формы слова и родственные слова. Умение различать родственные слова и слова с омонимичными корнями.

Методика формирования умений различать формы слова и родственные слова. Умение различать родственные слова и слова с омонимичными корнями.

**3)Синтаксис** – умение классифицировать предложения по цели высказывания. Находить повествовательное предложение.

Формирование умений классифицировать предложения по цели высказывания. Находить повествовательное предложение.

Эффективность изучения темы «Предложение», в частности видов предложений по цели высказывания и по интонации, во многом зависит от уровня развития логического мышления младших школьников. Под логическим мышлением в научной литературе понимается «способность и умение правильно представлять себе явления действительности, их взаимоотношения, закономерности, согласно которым устанавливаются между ними те или иные связи; умение выделять среди многообразных понятий о предметах и явлениях действительности родовые и видовые понятия, классифицировать их по одному или нескольким признакам, устанавливать сходство и различие между различными классами явлений; умение показать, проанализировать и доказать, пользуясь правильной и убедительной аргументацией, истинность того или иного утверждения; умение обобщать, делать правильные выводы из правильных же предпосылок …, обнаруживать нарушения (ошибки) логического порядка в ходе рассуждений»

В данной темепредложена система упражнений, направленная на развитие умения определять вид предложений по цели высказывания и по интонации и одновременное формирование и совершенствование логического мышления учащихся.

Эти упражнения могут использоваться для закрепления полученных на уроке знаний и для повторения ранее изученного материала. Тип таких упражнений представлен в методике обучения русскому языку средствами субъективизации. Такие упражнения очень эффективны, поскольку способствуют быстрому и прочному освоению учащимися изучаемого материала на основе параллельного интенсивного развития их важнейших интеллектуальных качеств: внимания, памяти, логического мышления, доказательной правильной речи и др. Автор данной статьи предлагает вариант системы упражнений указанного типа для темы «Предложение».

Работа начинается с упражнений с двумя объектами, которые оперируют с двумя предложениями. Например: Миша и Женя придумали предложения: Обращайтесь бережно с книгами; Ученик прочитал интересную книгу. Предложение Миши по цели высказывания побудительное. Какое предложение написал Женя?

Аналогично составляется упражнение на развитие умения определять вид предложения по интонации.

В дальнейшем задание постепенно усложняется. Одним из способов усложнения может служить выполнение упражнений на сопоставление утвердительных и отрицательных суждений. Например: Нина и Маша написали предложения: Как красиво в зимнем лесу!; На землю медленно падает пушистый снег. Известно, что Нина не писала восклицательное предложение. Какое предложение написала каждая из девочек?

Подобным образом составляется упражнение на развитие умения определять вид предложения по цели высказывания.

Другим способом усложнения является увеличение числа объектов и предложений. Например: Ваня, Митя, Коля написали предложения, разные по цели высказывания: Ребята повесили кормушку? За окном чирикали воробьи. Помогайте птицам зимой. Предложение Вани по цели высказывания повествовательное. Митя не писал вопросительное предложение. Какое предложение написал каждый из мальчиков?

Далее вводятся упражнения, в которых дети должны охарактеризовать предложения, как по цели высказывания, так и по интонации. Составляются эти упражнения по аналогии с приведенными выше. Пример упражнения с четырьмя объектами: Оля, Катя, Вика, Соня придумали предложения:Не сорите на улице! На школьной клумбе расцвели астры. Как чисто у нас во дворе! Дети играют в хоккей или в футбол? Предложения Оли и Кати по интонации восклицательные. Предложение Кати по цели высказывания повествовательное. Вика не писала вопросительное предложение. Какое предложение придумала каждая из девочек?

Методика работы с приведенными упражнениями состоит из двух этапов: 1) устное восприятие текста упражнения и выполнение предусмотренного в нем задания по языку и логике; 2) письменная работа по тексту упражнения.

На первом этапе дети анализируют предложения, дают ответ на вопрос в виде рассказа-умозаключения. Рассмотрим этот этап более подробно. Предложения, с которыми оперируют объекты, заранее записываются на доске. Учитель воспроизводит текст упражнения один раз, с предварительной установкой на его запоминание детьми. Учащиеся воспринимают данный текст на слух (кроме обозначенных предложений), стараясь его запомнить. После этого повторяют по памяти упражнение и дают вариант решения поставленной в нем задачи. Пример ответа к упражнению с четырьмя объектами: Не сорите на улице! Предложение побудительное, восклицательное. На школьной клумбе расцвели астры. Предложение повествовательное, невосклицательное. Как чисто у нас во дворе! Предложение повествовательное, восклицательное. Дети играют в хоккей или в футбол? Предложение вопросительное, невосклицательное. Известно, что предложения Оли и Кати по интонации восклицательные. Предложение Кати по цели высказывания повествовательное. Значит, Катя написала предложение Как чисто у нас во дворе! Оно повествовательное, восклицательное. Предложение Оли – Не сорите на улице! Оно побудительное, восклицательное. Вика не писала вопросительное предложение. Значит предложения Вики – На школьной клумбе расцвели астры. Оно повествовательное, невосклицательное. Предложение Сони Дети играют в хоккей или в футбол? вопросительное, невосклицательное.

Такого типа ответ первоначально может быть составлен коллективно. Постепенно учитель добивается от детей построения индивидуального ответа.

На втором этапе проводится письменная работа. Учащиеся по требованию учителя записывают одно или несколько из данных предложений и выполняют определенное грамматическое задание. Задания не содержат конкретных указаний и носят поисковый характер. Их выполнение требует напряженной мыслительной деятельности учащихся.

**4)Морфология** – умение определять грамматические признаки глагола (спряжение, форму времени, числа и лица). Необходимо как можно чаще возвращаться к базовым понятиям и терминологии и проводить отбор эффективных упражнений.